

P O N I E D Z I A Ł E K	1.	7:45 - 8:30	
	2.	8:35 - 9:20	
	3.	9:25 - 10:10	
	4.	10:15 - 11:00	
	5.	11:05 - 11:50	
	6.	11:55 - 12:40	WZORNICTWO 3 (FORMY UŻYTKOWE) A. Jakuć 030, 308
	7.	12:45 - 13:30	
	8.	13:35 - 14:20	
	9.	14:25 - 15:10	
	10.	15:15 - 16:00	MECHANIKA KONSTRUKCJI 2 - wykład A. Musiuk 55
	11.	16:05 - 16:50	
	12.	16:55 - 17:40	
	13.	17:45 - 18:30	
	14.	18:35 - 19:20	
	15.	19:25 - 20:10	
	16.	20:15 - 21:00	

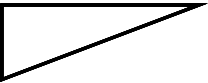
W T O R E K	1.	7:45 - 8:30	
	2.	8:35 - 9:20	
	3.	9:25 - 10:10	PROJEKTOWANIE ARCHITEKTURY WNĘTRZ 5 T. Misijuk, A. Januszkiewicz 024
	4.	10:15 - 11:00	
	5.	11:05 - 11:50	
	6.	11:55 - 12:40	PLASTYKA 5 (RZEŹBA) J. Sołomianko 006
	7.	12:45 - 13:30	
	8.	13:35 - 14:20	PRZEDMIOT DO WYBORU- MODELOWANIE - W1 J. Sołomianko 006
	9.	14:25 - 15:10	
	10.	15:15 - 16:00	PRZEDMIOT DO WYBORU - GRAFIKA - W1 A. Ciżewska-Czarnecka 024
	11.	16:05 - 16:50	
	12.	16:55 - 17:40	
	13.	17:45 - 18:30	
	14.	18:35 - 19:20	
	15.	19:25 - 20:10	
	16.	20:15 - 21:00	

Ś R O D A	1.	7:45 - 8:30	
	2.	8:35 - 9:20	
	3.	9:25 - 10:10	
	4.	10:15 - 11:00	PROJEKTOWANIE ARCHITEKTURY WNĘTRZ 5 K. Krasuski 030
	5.	11:05 - 11:50	
	6.	11:55 - 12:40	
	7.	12:45 - 13:30	PROJEKTOWANIE ARCHITEKTONICZNE 1 M. Magdziak 208
	8.	13:35 - 14:20	
	9.	14:25 - 15:10	
	10.	15:15 - 16:00	
	11.	16:05 - 16:50	
	12.	16:55 - 17:40	
	13.	17:45 - 18:30	
	14.	18:35 - 19:20	
	15.	19:25 - 20:10	
	16.	20:15 - 21:00	

C Z W A R T E K	1.	7:45 - 8:30	
	2.	8:35 - 9:20	
	3.	9:25 - 10:10	PRAWOD. (PRAWO BUDOWLANE) - wykład P. Trojnieł 208
	4.	10:15 - 11:00	
	5.	11:05 - 11:50	PLASTYKA 5 (RZEŹBA) J. Perszko Hala
	6.	11:55 - 12:40	
	7.	12:45 - 13:30	PROJEKTOWANIE ARCHITEKTONICZNE 1 K. Woszczenko 104
	8.	13:35 - 14:20	
	9.	14:25 - 15:10	MECHANIKA KONSTRUKCJI 2 - A. Naumiuk-Jakuc 110
	10.	15:15 - 16:00	
	11.	16:05 - 16:50	
	12.	16:55 - 17:40	
	13.	17:45 - 18:30	
	14.	18:35 - 19:20	
	15.	19:25 - 20:10	
	16.	20:15 - 21:00	

P I Ą T E K	1.	7:45 - 8:30	
	2.	8:35 - 9:20	
	3.	9:25 - 10:10	WZORNICTWO 3 (FORMY UŻYTKOWE) J. Godlewski 030
	4.	10:15 - 11:00	
	5.	11:05 - 11:50	
	6.	11:55 - 12:40	HISTORIA SZTUKI 2 - wykład P. Chabiera 208
	7.	12:45 - 13:30	
	8.	13:35 - 14:20	HISTORIA SZTUKI 2 - P. Chabiera 208
	9.	14:25 - 15:10	
	10.	15:15 - 16:00	
	11.	16:05 - 16:50	
	12.	16:55 - 17:40	
	13.	17:45 - 18:30	
	14.	18:35 - 19:20	
	15.	19:25 - 20:10	
	16.	20:15 - 21:00	

UWAGI DOTYCZĄCE ROZKŁADU ZAJĘĆ:



Zajęcia odbywają się w każdym kolejnym nieparzystym tygodniu:
1-2 października | 12-16 października | 26-30 października | 16-20 listopada
30 listopada-4 grudnia | 14-18 grudnia | 11-15 stycznia | 25-27 stycznia



Zajęcia odbywają się w każdym kolejnym parzystym tygodniu:
5-9 października | 19-23 października | 2-6 listopada | 12-13 listopada
23-27 listopada | 7-11 grudnia | 21-23 grudnia | 18-22 stycznia

czwartek 28 stycznia, piątek 29 stycznia, poniedziałek 1 lutego, wtorek 2 lutego, środa 3 lutego – odbywają się zajęcia zarówno z tygodni parzystych jak i nieparzystych, przy czym zajęcia oznaczone jako „nieparzyste” trwają do połowy wyznaczonego czasu, a zajęcia „parzyste” od połowy wyznaczonego czasu