

P O N I E D Z I A Ł E K	1.	7:45 - 8:30	
	2.	8:35 - 9:20	
	3.	9:25 - 10:10	SEMINARIUM DYPLOMOWE Z OCHRONĄ WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ R. Kimsza 106
	4.	10:15 - 11:00	
	5.	11:05 - 11:50	11 spotkań co tydzień od początku semestru
	6.	11:55 - 12:40	
	7.	12:45 - 13:30	
	8.	13:35 - 14:20	
	9.	14:25 - 15:10	
	10.	15:15 - 16:00	
	11.	16:05 - 16:50	
	12.	16:55 - 17:40	
	13.	17:45 - 18:30	
	14.	18:35 - 19:20	
	15.	19:25 - 20:10	
	16.	20:15 - 21:00	

Ze względu na semestr dyplomowy, zajęcia realizowane są w trybie krótszym niż standardowy okres 15 tygodni: odbywają się co tydzień w pierwszej części semestru.

Harmonogram dokładnych dat oraz godzin* prowadzący prezentują studentom podczas pierwszych zajęć i wgrywają do systemu USOS.

* - dotyczy dni, w których zajęcia trwają inną ilość godzin niż podaje rozkład

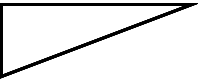
W T O R E K	1.	7:45 - 8:30	
	2.	8:35 - 9:20	
	3.	9:25 - 10:10	
	4.	10:15 - 11:00	
	5.	11:05 - 11:50	
	6.	11:55 - 12:40	ESTETYKA I FILOZOFIA 2 - wykład R. Kimsza 55 8 spotkań co tydzień od początku semestru, przy czym ostatni wykład trwa 45 min.
	7.	12:45 - 13:30	
	8.	13:35 - 14:20	SEMINARIUM DYPLOMOWE Z OCHRONĄ WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ R. Kimsza 55
	9.	14:25 - 15:10	
	10.	15:15 - 16:00	12 spotkań co tydzień od początku semestru przy czym ostatnie zajęcia trwają 45 min.
	11.	16:05 - 16:50	
	12.	16:55 - 17:40	
	13.	17:45 - 18:30	
	14.	18:35 - 19:20	
	15.	19:25 - 20:10	
	16.	20:15 - 21:00	

Ś R O D A	1.	7:45 - 8:30	
	2.	8:35 - 9:20	
	3.	9:25 - 10:10	12 spotkań co tydzień od początku semestru przy czym ostatnie zajęcia trwają 45 min.
	4.	10:15 - 11:00	
	5.	11:05 - 11:50	IDENTYFIKACJA PRZESTRZENI I. Krentowska 309
	6.	11:55 - 12:40	
	7.	12:45 - 13:30	HISTORIA SZTUKI 4 - wykład, P. Chabiera, Hala 10 spotkań co tydzień od początku semestru
	8.	13:35 - 14:20	
	9.	14:25 - 15:10	
	10.	15:15 - 16:00	
	11.	16:05 - 16:50	
	12.	16:55 - 17:40	
	13.	17:45 - 18:30	
	14.	18:35 - 19:20	
	15.	19:25 - 20:10	
	16.	20:15 - 21:00	

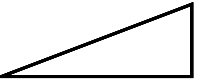
C Z W A R T E K	1.	7:45 - 8:30	12 spotkań co tydzień od początku semestru przy czym ostatnie zajęcia trwają 45 min.	12 spotkań co tydzień od początku semestru przy czym ostatnie zajęcia trwają 45 min.	12 spotkań co tydzień od początku semestru przy czym ostatnie zajęcia trwają 45 min.
	2.	8:35 - 9:20			
	3.	9:25 - 10:10	ILUSTRACJA M. Oleksicki 307	GRAFIKA ARTYSTYCZNA 5 T. Kukawski 014	PUBLIKACJE CYFROWE J. Zalewski 312
	4.	10:15 - 11:00			
	5.	11:05 - 11:50			
	6.	11:55 - 12:40			
	7.	12:45 - 13:30	ŚCIEŻKA: PROJEKTOWANIE GRAFICZNE	ŚCIEŻKA: MULTIMEDIA I PUBLIKACJE CYFROWE	ŚCIEŻKA: MULTIMEDIA I PUBLIKACJE CYFROWE
	8.	13:35 - 14:20			
	9.	14:25 - 15:10			
	10.	15:15 - 16:00			IDENTYFIKACJA PRZESTRZENI I. Krentowska 104
	11.	16:05 - 16:50			
	12.	16:55 - 17:40			12 spotkań co tydzień od początku semestru przy czym ostatnie zajęcia trwają 45 min.
	13.	17:45 - 18:30			
	14.	18:35 - 19:20			
	15.	19:25 - 20:10			
	16.	20:15 - 21:00			

P I Ą T E K	1.	7:45 - 8:30	
	2.	8:35 - 9:20	
	3.	9:25 - 10:10	
	4.	10:15 - 11:00	
	5.	11:05 - 11:50	
	6.	11:55 - 12:40	IDENTYFIKACJA PRZESTRZENI I. Krentowska 309
	7.	12:45 - 13:30	
	8.	13:35 - 14:20	
	9.	14:25 - 15:10	
	10.	15:15 - 16:00	12 spotkań co tydzień od początku semestru przy czym ostatnie zajęcia trwają 45 min.
	11.	16:05 - 16:50	
	12.	16:55 - 17:40	
	13.	17:45 - 18:30	
	14.	18:35 - 19:20	
	15.	19:25 - 20:10	
	16.	20:15 - 21:00	

UWAGI DOTYCZĄCE ROZKŁADU ZAJĘĆ:



Zajęcia odbywają się w każdym kolejnym nieparzystym tygodniu:
1-2 października | 12-16 października | 26-30 października | 16-20 listopada
30 listopada-4 grudnia | 14-18 grudnia | 11-15 stycznia | 25-27 stycznia



Zajęcia odbywają się w każdym kolejnym parzystym tygodniu:
5-9 października | 19-23 października | 2-6 listopada | 12-13 listopada
23-27 listopada | 7-11 grudnia | 21-23 grudnia | 18-22 stycznia

czwartek 28 stycznia, piątek 29 stycznia, poniedziałek 1 lutego, wtorek 2 lutego, środa 3 lutego – odbywają się zajęcia zarówno z tygodni parzystych jak i nieparzystych, przy czym zajęcia oznaczone jako „nieparzyste” trwają do połowy wyznaczonego czasu, a zajęcia „parzyste” od połowy wyznaczonego czasu