

P O N I E D Z I A Ł E K	1.	7:45 - 8:30	
	2.	8:35 - 9:20	
	3.	9:25 - 10:10	
	4.	10:15 - 11:00	
	5.	11:05 - 11:50	
	6.	11:55 - 12:40	PODSTAWY KOMPOZYCJI I TEORIA BARWY 2 T. Misijuk, A. Wasiluk 024
	7.	12:45 - 13:30	
	8.	13:35 - 14:20	
	9.	14:25 - 15:10	
	10.	15:15 - 16:00	
	11.	16:05 - 16:50	
	12.	16:55 - 17:40	
	13.	17:45 - 18:30	
	14.	18:35 - 19:20	PODSTAWY KOMPOZYCJI I TEORIA BARWY 2 R. Górski 030
	15.	19:25 - 20:10	
	16.	20:15 - 21:00	

W T O R E K	1.	7:45 - 8:30	
	2.	8:35 - 9:20	
	3.	9:25 - 10:10	10:15-11:45 CNK
	4.	10:15 - 11:00	J. ANGIELSKI 2 H. Bramska 2/18
	5.	11:05 - 11:50	J. ANGIELSKI 2 D. Ostrowska 2/19
	6.	11:55 - 12:40	
	7.	12:45 - 13:30	
	8.	13:35 - 14:20	
	9.	14:25 - 15:10	
	10.	15:15 - 16:00	TECHNIKI KOMPUTEROWE – PHOTOSHOP B. Suprun 312
	11.	16:05 - 16:50	
	12.	16:55 - 17:40	TECHNIKI KOMPUTEROWE – PHOTOSHOP B. Suprun 312
	13.	17:45 - 18:30	
	14.	18:35 - 19:20	
	15.	19:25 - 20:10	
	16.	20:15 - 21:00	

Ś R O D A	1.	7:45 - 8:30	8:00-9:30
	2.	8:35 - 9:20	WYCHOWANIE FIZYCZNE Hala ACS
	3.	9:25 - 10:10	
	4.	10:15 - 11:00	
	5.	11:05 - 11:50	
	6.	11:55 - 12:40	
	7.	12:45 - 13:30	GEOMETRIA WYKREŚLNA I PERSPEKTYWA 2 - wykład J. Owerczuk Hala
	8.	13:35 - 14:20	
	9.	14:25 - 15:10	GEOMETRIA WYKREŚLNA I PERSPEKTYWA 2 J. Owerczuk Hala
	10.	15:15 - 16:00	
	11.	16:05 - 16:50	HISTORIA ARCHITEKTURY POWSZECHNEJ 2 - wykład A. Tejszerska 106
	12.	16:55 - 17:40	
	13.	17:45 - 18:30	
	14.	18:35 - 19:20	
	15.	19:25 - 20:10	
	16.	20:15 - 21:00	

C Z W A R T E K	1.	7:45 - 8:30	
	2.	8:35 - 9:20	
	3.	9:25 - 10:10	
	4.	10:15 - 11:00	PROJEKTOWANIE ARCHITEKTURY WNĘTRZ 2 K. Krasuski 309
	5.	11:05 - 11:50	
	6.	11:55 - 12:40	
	7.	12:45 - 13:30	
	8.	13:35 - 14:20	PROJEKTOWANIE ARCHITEKTURY WNĘTRZ 2 K. Richter 148
	9.	14:25 - 15:10	
	10.	15:15 - 16:00	
	11.	16:05 - 16:50	
	12.	16:55 - 17:40	
	13.	17:45 - 18:30	
	14.	18:35 - 19:20	
	15.	19:25 - 20:10	
	16.	20:15 - 21:00	

P I Ą T E K	1.	7:45 - 8:30	
	2.	8:35 - 9:20	
	3.	9:25 - 10:10	10:15-11:45 CNK
	4.	10:15 - 11:00	J. ANGIELSKI 2 H. Bramska 2/18
	5.	11:05 - 11:50	J. ANGIELSKI 2 D. Ostrowska 2/19
	6.	11:55 - 12:40	
	7.	12:45 - 13:30	MATERIAŁOZNAWSTWO 2 - wykład R. Górski, J. Godlewski, K Richter 55
	8.	13:35 - 14:20	
	9.	14:25 - 15:10	PLASTYKA 2 – RYSUNEK A. Jakuć 118
	10.	15:15 - 16:00	
	11.	16:05 - 16:50	
	12.	16:55 - 17:40	
	13.	17:45 - 18:30	
	14.	18:35 - 19:20	
	15.	19:25 - 20:10	
	16.	20:15 - 21:00	

UWAGI DOTYCZĄCE ROZKŁADU ZAJĘĆ:

UWAGA!
ZAKTUALIZOWANO
HARMONOGRAM ROKU
AKADEMICKIEGO.

- Zajęcia rozpoczynają się w tygodniu **nieparzystym** i odbywają się: 23-27 lutego, 9-13 marca, 23-27 marca **8*-9** kwietnia, 20-24 kwietnia, 4-**8*** maja, 18-**22*** maja, 1-**3*** czerwca
- Zajęcia rozpoczynają się w tygodniu **parzystym** i odbywają się: 2-6 marca, 16-20 marca, 30 marca-2 kwietnia, 15-17 marca, 27-**30**** kwietnia, 11-14 maja, 25-29 maja, 8-**12**** czerwca
- w tygodniu **15-19***** czerwca - odbywają się zajęcia dydaktyczne, zarówno z tygodnia parzystego, jak i nieparzystego; zajęcia te trwają po 1 godzinie dydaktycznej

! * - w **środe 8 kwietnia** oraz w **środe 3 czerwca** (a także w **piątek 8 maja**) odbywają zajęcia wg rozkładu na **piątek parzysty** (mimo tyg. par.)
** - w **czwartek 30 kwietnia** (a także w **piątek 12 czerwca**) odbywają się zajęcia wg rozkładu na **piątek nieparzysty** (mimo tyg. nieparz.)
*** - w **środe 10 czerwca** zajęcia według rozkładu na **środe nieparzystą** (mimo tyg. par.)