

PONIEDZIAŁEK	1.	7:45 - 8:30			
	2.	8:35 - 9:20			
	3.	9:25 - 10:10	10:15-11:45	10:15-11:45	
	4.	10:15 - 11:00	J. ANGIELSKI 4 CNK H. Bramska 2/17	J. ANGIELSKI 4 CNK F. Ligocka 2/2	
	5.	11:05 - 11:50			
	6.	11:55 - 12:40			
	7.	12:45 - 13:30	LITERNICTWO I TYPOGRAFIA 2 W. Regucki Bud. Lab. 1.3.		
	8.	13:35 - 14:20			
	9.	14:25 - 15:10			
	10.	15:15 - 16:00		LITERNICTWO I TYPOGRAFIA 2 W. Regucki Bud. Lab. 1.3.	
	11.	16:05 - 16:50			
	12.	16:55 - 17:40			
	13.	17:45 - 18:30	GRAFIKA MULTIMEDIALNA 1 - DO WYBORU E. Małyszko 312		
	14.	18:35 - 19:20			
	15.	19:25 - 20:10			
	16.	20:15 - 21:00			

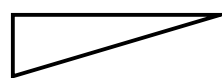
WTOREK	1.	7:45 - 8:30			
	2.	8:35 - 9:20			
	3.	9:25 - 10:10			
	4.	10:15 - 11:00			
	5.	11:05 - 11:50			
	6.	11:55 - 12:40			
	7.	12:45 - 13:30		PSYCHOLOGIA REKLAMY - wykład M. Toczyłowska 55	
	8.	13:35 - 14:20			
	9.	14:25 - 15:10			
	10.	15:15 - 16:00			
	11.	16:05 - 16:50		J. ROSYJSKI 4 CNK 16:00-17:30 I. Kamińska 1/1 GR. MIĘDZYWYDZIAŁOWA ZAJĘCIA ŁĄCZONE Z AW1 SEM. 4	
	12.	16:55 - 17:40			
	13.	17:45 - 18:30			
	14.	18:35 - 19:20			
	15.	19:25 - 20:10			
	16.	20:15 - 21:00			

ŚRODA	1.	7:45 - 8:30			
	2.	8:35 - 9:20			
	3.	9:25 - 10:10			
	4.	10:15 - 11:00		RYSUNEK 4 - DO WYBORU Ł. Gireń 014	
	5.	11:05 - 11:50			
	6.	11:55 - 12:40			
	7.	12:45 - 13:30			
	8.	13:35 - 14:20		GRAFIKA EDYTORSKA 1 B. Suprun 312	
	9.	14:25 - 15:10			
	10.	15:15 - 16:00			
	11.	16:05 - 16:50			
	12.	16:55 - 17:40			
	13.	17:45 - 18:30			
	14.	18:35 - 19:20			
	15.	19:25 - 20:10			HISTORIA SZTUKI 2 - wykład P. Chabiera 55
	16.	20:15 - 21:00			

CZWARTEK	1.	7:45 - 8:30			
	2.	8:35 - 9:20			
	3.	9:25 - 10:10			
	4.	10:15 - 11:00	GRAFIKA EDYTORSKA 1 10:30-13:30 B. Suprun 312	KOMPOZYCJA PRZESTRZENNA 2 E. Kasnerkiewicz 148	
	5.	11:05 - 11:50			
	6.	11:55 - 12:40			
	7.	12:45 - 13:30		FOTOGRAFIA 4 K. Zablocka 303, 305	
	8.	13:35 - 14:20	KOMPOZYCJA PRZESTRZENNA 2 E. Kasnerkiewicz 114		
	9.	14:25 - 15:10			
	10.	15:15 - 16:00	FOTOGRAFIA 4 K. Zablocka 303, 305		
	11.	16:05 - 16:50			
	12.	16:55 - 17:40			
	13.	17:45 - 18:30			
	14.	18:35 - 19:20			
	15.	19:25 - 20:10			
	16.	20:15 - 21:00			

PIĄTEK	1.	7:45 - 8:30			
	2.	8:35 - 9:20			
	3.	9:25 - 10:10			
	4.	10:15 - 11:00	GRAFIKA ARTYSTYCZNA 3 - DO WYBORU T. Kukawski 116-118		
	5.	11:05 - 11:50			
	6.	11:55 - 12:40			
	7.	12:45 - 13:30		PROJEKTOWANIE DLA POTRZEB INTERNETU - DO WYBORU J. Zalewski 304	
	8.	13:35 - 14:20			
	9.	14:25 - 15:10			
	10.	15:15 - 16:00			
	11.	16:05 - 16:50			
	12.	16:55 - 17:40			
	13.	17:45 - 18:30			
	14.	18:35 - 19:20			
	15.	19:25 - 20:10			
	16.	20:15 - 21:00			

UWAGI DOTYCZĄCE ROZKŁADU ZAJĘĆ:



Zajęcia rozpoczynają się 26 lutego i odbywają się w każdym kolejnym nieparzystym tygodniu:
26 lutego - 1 marca | 11-15 marca | 25-29 marca | 8-12 kwietnia | 22-26 kwietnia
13-17 maja. | 27-29 maja | 13-14 czerwca | 17-21 czerwca**



Zajęcia rozpoczynają się w drugim tygodniu i odbywają się w każdym kolejnym parzystym tygodniu:
4-8 marca | 18-22 marca | 3-5 kwietnia | 15-19 kwietnia | 29-30 kwietnia | 8-10 maja
20-24 maja | 3-7 czerwca | 10-12 czerwca* | 17-21 czerwca**

*12 czerwca (środa) - zajęcia wg rozkładu na piątek parzysty

**17-21 czerwca - w dniach 17-21 czerwca 2024 odbywają się zajęcia dydaktyczne, zarówno z tygodnia parzystego, jak i nieparzystego, przy czym trwają one po 1 godzinie dydaktycznej

W terminie 17-24.05.2024 r. na wniosek Samorządu Studentów Politechniki Białostockiej, jeden piątek zostanie ogłoszony dniem wolnym od zajęć dydaktycznych na studiach stacjonarnych ze względu na Dni Kultury Studenckiej - Juwenalia 2024. Sesja egzaminacyjna, poprawkowa sesja egzaminacyjna oraz rejestracja na semestr na kierunkach o profilu praktycznym może odbywać się według indywidualnej organizacji ustalonej przez Dziekana Wydziału.