DREWNO W ARCHITEKTURZE 2022

**konkurs fotograficzny**

Wydział Architektury Politechniki Białostockiej

**KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNICTWA**

Data złożenia pracy konkursowej........................ Numer pracy konkursowej.......................

*(wypełnia Biuro Konkursu) (wypełnia Biuro Konkursu)*

Uczelnia ...................................................................................................................................................................................

Wydział ......................................................................................................................................................................................

Imię i nazwisko autorapracy....................................................................................................................................

Adres kontaktowy..................................................................................................................................................................

tel.........................................................................................................................

e-mail.................................................................................................................

WYKAZ ZAWARTOŚCI PRACY:

tytuł pracy / cyklu……………………………………………………………………………………………………………………………………

liczba prac..........................................................................................................

CD............................................................................................................................

...........................................................

podpis autora

………….…………………………………………………….

(data i miejscowość)

Podpisanie poniższych oświadczeń jest obowiązkowe OŚWIADCZENIA

*Oświadczam, że wyrażam zgodę na nieodpłatne prezentowanie zgłoszonej przeze mnie pracy podczas wystawy konkursowej, a także możliwość jej publikacji w wydawnictwie pokonkursowym. Wyrażam zgodę na nieodpłatną prezentację pracy konkursowej w środkach masowego przekazu i sieciach komputerowych techniką drukarską, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową i każdą inną znaną techniką przez Organizatora lub Współorganizatora oraz na upowszechnianie przez Organizatora lub Współorganizatora pracy konkursowej, w tym publiczne wystawienie, wyświetlanie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie tak, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w celach promocyjnych związanych z Konkursem.*

*…………………………………………………*

*(podpis autora pracy)*

*Oświadczam, że zapoznałem się z regulaminem konkursu fotograficznego „Drewno w Architekturze”
oraz akceptuję jego postanowienia.*

*………………………………………………*

*(podpis autora pracy)*

………….…………………………………………………….

(data i miejscowość)

**ZEZWOLENIE**

**NA UTRWALANIE I ROZPOWSZECHNIANIE WIZERUNKU**

Na podstawie art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz. U. z 2021 r. poz. 1062), zezwalam na nieodpłatne utrwalanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku, utrwalonego jakąkolwiek techniką na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej ) przez Politechnikę Białostocką z siedzibą w Białymstoku przy ul. Wiejskiej 45a na potrzeby konkursu fotograficznego pn. „Drewno w Architekturze”.

1. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, czasowo ani terytorialnie.
2. Mój wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem, natomiast nagrania filmowe z jego udziałem mogą być cięte, montowane, modyfikowane, dodawane do innych materiałów powstających na potrzeby konkursu fotograficznego „Drewno w Architekturze” oraz w celach informacyjnych i promocyjnych Politechniki Białostockiej.
3. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnianie w Internecie, w tym na stronach Politechniki Białostockiej: pb.edu.pl i jej subdomenach, a także innych stronach internetowych administrowanych przez Politechnikę Białostocką oraz zamieszczanie w materiałach informacyjnych i promocyjnych oraz udostępnianie mediom współpracującym z uczelnią, portalach społecznościowych, na których administrator posiada konta.
4. Przeniesienie niniejszego zezwolenia oraz wszelkich praw z nim związanych na osobę lub podmiot trzeci nie wymaga mojej uprzedniej zgody na taką czynność i następuje nieodpłatnie.

 (czytelny podpis autora pracy)**…..……..………….………………… …..……..………….…………………..**

Informacja Administratora w związku z przetwarzaniem danych osobowych – zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwanego dalej RODO)

* 1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Politechnika Białostocka, ul. Wiejska 45A, 15-351 Białystok (zwana dalej Uczelnią), tel.: 85 746 90 00, [www.pb.edu.pl,](http://www.pb.edu.pl/) e-mail: rektorat@pb.edu.pl;
	2. Administrator, zgodnie z art. 37 ust. 1 lit. a) RODO, powołał Inspektora Ochrony Danych, z którym w sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych, może się Pani/Pan kontaktować za pomocą poczty elektronicznej pod adresem: iod@pb.edu.pl.
	3. Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane w celu:
		1. rejestracji uczestnictwa w konkursie w celu komunikowania się z uczestnikami w związku z organizacją konkursu, dokumentowania jego przebiegu, publikowania wyników konkursu w celu upowszechniania informacji o laureatach – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e RODO,
		2. dokumentowania i promocji konkursu poprzez upowszechnianie wizerunków laureatów konkursu – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e RODO lub na podstawie udzielonej zgody – art. 6 ust. 1 lit. a RODO - w przypadku przetwarzania indywidualnych wizerunków laureatów.
	4. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych mogą być operatorzy pocztowi, użytkownicy stron internetowych Administratora oraz portali społecznościowych, na których Administrator posiada konto, wizytatorzy wystawy pokonkursowej oraz czytelnicy wydawnictw pokonkursowych, współorganizatorzy konkursu oraz inne podmioty uprawnione na podstawie przepisów prawa.
	5. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane w okresach niezbędnych do realizacji wyżej określonych celów oraz przez okres wynikający z przepisów prawa dotyczący archiwizacji, lub do czasu cofnięcia udzielonej zgody.
	6. Przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do treści swoich danych oraz z zastrzeżeniem przepisów prawa przysługuje Pani/Panu prawo do:
		1. cofnięcia udzielonej zgody, z zastrzeżeniem, że wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem

przetwarzania którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem

* + 1. sprostowania danych;
		2. usunięcia danych;
		3. ograniczenia przetwarzania danych;
		4. wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych;
	1. Przysługuje Pani/Panu prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych narusza powszechnie obowiązujące przepisy w tym zakresie.
	2. Podanie danych osobowych jest dobrowolne jednakże niezbędne do wzięcia udziału w konkursie. Konsekwencją ich niepodania będzie brak możliwości wzięcia udziału w konkursie.
	3. Dane osobowe nie będą wykorzystywane do zautomatyzowanego podejmowania decyzji ani profilowania, o którym mowa w art. 22.